#### Dans la série Les tutoriels libres présentés par le site FRAMASOFT

# Avidemux

Editez et encodez facilement vos vidéos

Logiciel:	Avidemux
Auteur(s):	Code : Mean, JSC, Gruntster
	GFX : Nestor Di
	Design : Jakub Misak
	FreeBSD : Anish Mistry
	Audio : Mihail Zenkov
	MacOsX : Kuisathaverat
	Win32 : Gruntster
Plateforme(s):	GNU/Linux, MacOS X et Windows
Version:	2.4.4
Licence :	GNU - General Public Licence
Site	http://avidemux.org/

Par Giuseppe AQUINO 29 mai 2009



Publié sous licence Creative Commons BY-SA

# Framasoft

« Partir de Windows pour découvrir le libre... » http://www.framasoft.net

#### Paternité (BY) - Partage des Conditions Initiales à l'Identique (SA)

http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/deed.fr

# Table des matières

1. Présentation	4
2. Téléchargement et installation	5
3. L'interface	.10
3.1.Vue générale	10
3.2. Icônes de raccourcis en détail	10
3.3. Boutons de lecture en détail	12
3.4. Le menu codecs vidéos	13
3.5.Le menu codecs audios	13
3.6.Les filtres vidéos	14
3.7.Le menu " Auto "	15
4. Tutoriels	.16
4.1.Supprimer une partie de la vidéo	16
4.2. Modifier la bande-son d'une vidéo	17
4.3. Améliorer le contraste d'une vidéo	19

#### Historique du tutoriel

#### Licence du tutoriel

Ce tutoriel est diffusé sous licence <u>Creative Commons By-Sa</u>, c'est-à-dire que vous pouvez librement le **copier**, le **distribuer** et le **modifier** en respectant les clauses suivantes :

- BY (Attribution) : vous devez spécifier l'auteur du tutoriel original ainsi que l'adresse internet de sa première diffusion sur le site de Framasoft (<u>http://www.framasoft.net</u>).

- SA (Share Alike) : si vous modifiez ce tutoriel et que vous diffusiez vos modifications, vous devez le faire en donnant les mêmes droits aux lecteurs.

Pour toute modification que vous souhaiteriez apporter à ce tutoriel, veuillez envoyer un mail à <tuto.framasoft AT gmail.com>, afin de coordonner toutes les bonnes volontés. Lisez aussi l'article <u>Proposer un tutoriel</u> pour en savoir plus sur la démarche à suivre.

Merci.

# 1. Présentation

Avidemux est un logiciel d'édition vidéo linéaire pour les systèmes d'exploitation GNU/Linux, MacOS X et Windows sous licence GNU/GPL.

Il se présente comme une alternative à VirtualDub, qui lui tourne sous Windows uniquement. De plus son interface est moins déroutante.

D'un usage simple et intuitif, Avidemux permet à un débutant d'éditer simplement et rapidement une vidéo pour l'encoder dans les principaux formats vidéos disponibles (MPEG, AVI, MP4, OGM, FLV...). Ceci en utilisant de nombreux codecs vidéos (x264, XviD, MPEG4, H263, ...) et audios (Lame, Wav, FAAC, AC3, Vorbis, ...). A ce propos je dois signaler que le fichier de sortie n'aura pas d'extension (.avi ou .mpeg par exemple). C'est à l'utilisateur de le rajouter manuellement en renommant le dit fichier. Petit souci facilement réglé.

Avidemux comporte une multitude de filtres paramétrables permettant par exemple de redimensionner une vidéo, de changer sa résolution, d'en modifier le contraste. On pourra également fusionner plusieurs vidéos ou en supprimer une partie. Une fois les tâches définies, elles sont automatisées. L' arrêt de la machine peut être programmé à la fin du travail.

Dans ce document vous verrez d'une part comment installer Avidemux mais surtout vous découvrirez son interface, ses fonctionnalités ainsi que sa prise en main au travers de quelques tutoriels.

Bonne lecture.

# 2. Téléchargement et installation

Rendez-vous sur le site officiel à l'adresse suivante :



#### La procédure d'installation qui suit a été réalisée pour la version Windows





pour faire apparaître la liste des langues disponibles.









Fin de l'installation.

En laissant coché " Run Avidemux 2.4 now", le logiciel se lancera dès la fin de son l'installation. De même, laissez coché " View What's New now " pour afficher un texte reprenant les évolutions du logiciel.

Il ne vous reste plus qu'à terminer l'installation d'Avidemux en cliquant sur

# 3. L'interface

## 3.1. Vue générale

Voici une vue générale de l'interface de Avidemux et à quoi correspondent les différentes commandes :



## 3.2. Icônes de raccourcis en détail

Ces icônes font appel à des fonctions accessibles également par les menus déroulants.



Quelques précisions sur ce menu :

Enregistrer le projet : Il est possible en enregistrant le projet d'un encodage (ou autres) de remettre le traitement de la vidéo à plus tard. Tous les paramètres sont alors sauvegardés.

La calculatrice :



Grâce à cet outil on peut estimer le débit vidéo (le bitrate) a inscrire dans la configuration du codec de compression.

A la fin de l'encodage de la vidéo ouverte on obtiendra un fichier vidéo de la taille souhaitée.

Sur cet exemple, c'est en vue d'occuper un cd de 80 minutes.

Taille libre : on peut spécifier une taille personnalisée.



En cliquant sur ce raccourci une fenêtre reprenant toutes les caractéristiques de la vidéo s'affiche. Très utile pour savoir comment est encodée la vidéo.

🖌 Propriétés	? 🔀
Vidéo	
Codec FourCC :	MPEG
Taille de l'image :	320 x 240
Rapport H/L :	Inconnu (200:219)
Image par seconde :	29.970 fps
Nombre d'images :	3611 images
Durée totale :	00:02:00.487
Propriétés supplémen	taire de la vidéo
Compensation Globale	e du Mouvement : Non
Bitstream empaqueté	: Non
Quart de Pixel :	Non
Audio	
Codec :	MP2
Canaux :	Mono
Débit :	16000 bps / 128 kbps
Débit variable :	Non
Fréquence :	32000 Hz
Durée totale :	00:02:00.492
Taille du fichier :	1.84 Mo
	ОК

## **3.3. Boutons de lecture en détail**

Ces boutons permettent de naviguer dans la vidéo.



C'est une molette qui permet d'avancer ou de reculer dans la vidéo et ce à vitesse variable. Utile pour rechercher rapidement un endroit précis de la vidéo. Ne fonctionne qu'avec les formats vidéos classiques (avi mpeg...) ; le format FLV ne permet pas d'utiliser cette fonctionnalité.

## 3.4. Le menu codecs vidéos



C'est ici que vous pourrez choisir un autre codec vidéo.

Si vous ne voulez pas changer le codec choisissez " copier ".

Configurer : Il est possible de modifier les paramètres du codec.

Filtres : Accès aux filtres (voir plus bas).

## 3.5. Le menu codecs audios



# **3.6. Les filtres vidéos**



L'utilisateur peut ajouter, retirer ou configurer de nombreux filtres vidéos.

Il pourra entre autre redimensionner une vidéo, modifier la luminosité et le contraste, ajouter des sous titres, appliquer un flou sur l'image ou la rendre plus nette. Les possibilités sont immenses.



Très utile : Par ce menu il est possible d'appliquer une série de filtres prédéfinis en fonction du résultat souhaité (DVD, SVCD...) Les filtres s' ajouteront automatiquement. Apparenté au menu " AUTO " *(voir ci après).* 

## 3.7. Le menu " Auto "

📧 indi106.mpg - Avidemux		
Fichier Édition Affichage Vidéo Audio Outils	Auto Aller à Personnalisé Aide	
	Video CD	
Vidéo MPEG-4 ASP (lavc) Paramètres d'encodage prédéfinis Audio	Super Video CD DVD PlayStation Portable PlayStation Portable (H.264) Flash Video iPod (MPEG-4 ASP)	

Par ce menu vous pourrez, facilement, configurer l'encodage de la vidéo ouverte.

Vous choisirez simplement le format que vous voulez obtenir (Vidéo CD, Super Vidéo CD, DVD...).

Avidemux se charge d'appliquer les codecs et d'ajouter les filtres vidéos nécessaires.

Sauvegardez la vidéo et le tour est joué.

C'est une des forces de Avidemux. Cette fonction rend le logiciel puissant et accessible au débutant.

# 4. Tutoriels

## 4.1. Supprimer une partie de la vidéo

- Ouvrez votre vidéo par le menu Fichier > Ouvrir ou par le boutc
- Grâce au boutons " lecture " et " pau positionner le curseur sur le début de la partie à supprimer. Vous pouvez être plus précis grâce aux boutons image par images
- Cliquez sur marquer le début de la sélection (point A)
- Continuer la lecture jusqu'à la fin de la séquence à supprimer
- Cliquez sur ib pour marquer la fin de la partie à supprimer (point B)

Vous devez obtenir ceci sur la ligne de temps (timeline):



 Pour supprimer allez dans le menu
 "Edition " pour cliquer sur supprimer (voir ci contre).

Fichier	Édit	ion Affichage	Vidéo	Audio	Outils A
		Annuler tout			
Vidéo		Couper	Ctrl+	x	
MPEG		Copier	Ctrl+	.c (	Cliquez
		Coller	Ctels	V	pour
		Supprimer	-		supprime
	A	Marqueur A	[		1
Audio	в	Marqueur B	]		t I

- Vous pouvez répéter ces opérations pour supprimer d'autres parties.
- Cliquez sur 🔊 pour sauvegarder la vidéo ainsi transformée.
- C'est terminé.

(1) Pensez à ajouter au fichier obtenu la même extension que le fichier original,

puisque ni le format ni les codecs n'ont été transformés.

#### 4.2. Modifier la bande-son d'une vidéo

Voici comment remplacer une bande son.

Utile dans le cas où vous disposez d'une vidéo sonorisée en langue étrangère et que vous voulez remplacer la bande-son originale par la bande-son française.

Il faut bien sûr disposer de la bande-son dans un format de fichier que Avidemux puisse gérer (formats Ac3, MP3, MP2 ou WAV ).

Ouvrez la vidéo originale : fichier > Ouvrir ou par le bouton



Cliquez sur piste audio principale 📧 indi106.mpg - Avidemux puis Fichier Édition Affichage Vidéo Audio Outils Auto Allera Personnalisé Aide sélectionnez le Piste audio principale.. 🖻 🗐 🚺 📄 🖓 menu " Audio " Seconde piste audio... > "Piste audio Vidéo Construire l'index temporel VBR principale. " Copier Enregistrer... Ctrl+Alt+S (Voir ci contre). Configurer Filtres Filtres ALAM A. JAMAA MAA

Une nouvelle fenêtre apparaît :



- Dans " source audio " cliquez pour choisir le format de la nouvelle piste.
- Puis cliquez sur
   " Ouvrir " pour
   chercher la nouvelle
   bande-son
- Cliquez sur " OK "

- Il reste à sauvegarder la vidéo en cliquant sur pour que Avidemux fasse le traitement.
- C'est terminé.

() Pensez à ajouter au fichier obtenu la même extension que le fichier original.

Notez que selon le même procédé vous pouvez ajouter une deuxième bandeson à celle déjà existante. Utile si vous voulez ajouter un commentaire sur une vidéo déjà sonorisé par exemple.

Pour cela il suffit cette fois de choisir le menu suivant : " Audio " > " Seconde piste audio ".

et de suivre le même procédé que ci dessus.

Fichier Édition Affichage	Vidéo 🚺	udio Outils Auto Allerà Personnalisé Aide	(Pour aioutor /miyor
		Piste audio principale	une deuxième piste
	<u> </u>	Seconde piste audio	son
Copier -		Construire l'index temporel VBR	
Configurer		Enregistrer Ctrl+Alt+S Filtres	
Filtres			

## 4.3. Améliorer le contraste d'une vidéo

Nous allons voir comment appliquer un filtre en vue de modifier le contraste et la luminosité d'une vidéo.

- Ouvrez la vidéo grâce au bouton
- Allez dans le menu "Vidéo " puis cliquez sur "Filtres ".

Vidéo	Options du décodeur Post-traitement	F3	
Copier	Filtres	Ctrl+Alt+F	
Configurer	Images par seconde		
Filtres	IL THE		

#### Cette fenêtre apparaît :

🚾 Gestion des Filtres Vidéo		? 💌	
1 . Choisissez la catégo "Couleurs"	rie es dis 2. Choisissez le filtre "Contraste"	Filtres actifs	
Entrelacement	Ajuste le contraste, la luminosité, la situration et le gamma. MPlayer hue Ajuste la teinte et la saturation.	Contraste contrast: 100 0	C'
Couleurs	Contraste Ajuste le contraste, la luminosité et les couleurs.		vo
Bruit Metteté	Luma equalizer Filtre de correction de la luminance avec histogramme. Inverser U et V		ch
Sous-titres	Inverse la chrominance en U et V. Chroma shift Décale la chrominance en U et V pour réparer une luminance/chrominance		filt
S Externe	Luma only Converti l'image en nuance de gris (noir et blanc).		les
	Chroma U only Converti l'image en gris en gardant que la chrominance en U. Chroma V only		
	Converti l'image en gris en ne gardant que la chrominance en V. Luma delta Différence antre l'image actuel et la précédente		
DVD Res SVCD Res	Avisynth ColorYUV Modifie les couleurs (balance automatique des blancs,) par Avisynth.		
Half D1 Res VCD Res			
	3 . Cliquez sur ce bouton pour	Configurer Partiel 📔 🔛 🍖 😧	
	ajouter le filtre	Aperçu Fermer	
<ul> <li>Choisisse</li> </ul>	z la catégorie " Couleurs "	puis le filtre " Contraste "	
Ajouter l	e filtre en cliquant sur le b	outon 🙀 .	

C'est ici que vous pourrez choisir le(s) filtre(s) et de les configurer.

La fenêtre suivante apparaît :

C'est ici que vous 🚾 <sub>Contras</sub> Curseurs à modifier et à tester ? 🔀 allez pouvoir changer Contraste Différents Luminance le contraste et la paramètres à tester luminosité selon votre ChromaU selon la vidéo Luminosité convenance. Un ChromaV Aperçu du résultat aperçu affiche le résultat futur. Avancez ou reculez Notez qu'une dans la vidéo " timeline " est présente pour naviquer dans la vidéo et ainsi voir d'autres scènes. Cliquez sur " OK " pour valider. OK Annuler Cliquez sur ok pour terminer

Vous revenez sur la fenêtre précédente (celle des filtres)

Vous pouvez voir dans la colonne de droite (Filtres actifs) la présence du filtre

#### contraste.

Vous avez la possibilité de rééditer le filtre via le panneau du bas :

Configurer	Partiel 📔 [	•
	Aperçu	Fermer

- le bouton " Configurer " pour revenir à la fenêtre d'édition du filtre.
- le bouton " Partiel " vous permet d'appliquer le filtre actif que sur une partie de la vidéo : une fenêtre apparaîtra pour indiquerez les images de début et de fin d'application du filtre.
- Les flèches pour modifier l'ordre d'application des filtres.
- Aperçu : pour avoir un aperçu du résultat. Pratique car certains filtres n'en proposent pas.
- Fermez la fenêtre des filtres et sauvegarder la vidéo avec le bouton
- Avidemux traitera la vidéo et créera le fichier vidéo. C'est terminé.
- () Pensez à ajouter au fichier obtenu la même extension que le fichier original.

4.4 Convertir une vidéo en vue d'une gravure sur DVD.

Dans ce tutoriel nous verrons comment convertir un fichier vidéo quelconque en fichier MPEG2 compatible avec la norme DVD.

Comme vu dans le chapitre " 3 . L'interface ", Avidemux possède une fonction permettant d'appliquer automatiquement les paramètres de conversion. C'est la fonction du menu " Auto ".

Ouvrez votre vidéo à convertir avec

<u>Remarque</u> : Si le fichier à convertir est un .avi, Avidemux le reconnaît tout de suite. Si c'est un fichier .mpg ou .mpeg, une indexation sera proposée par Avidemux. Cette opération créera un autre fichier avec "l'index" du fichier vidéo. Acceptez cette indexation, elle n'altèrera pas le fichier vidéo d'origine.

Allez dans le menu
 " Auto " > " DVD "





Cette fenêtre s'ouvre :

- Rapport H/L source : Indiquez le format de la vidéo d'origine.
- Rapport H/L destination : Indiquez le rapport de sortie.
- Cliquez sur " OK "

Retour sur la fenêtre principale.

Remarquez comme tous les paramètres ont changés automatiquement : codec vidéo et audio ainsi que le format de sortie.

Des filtres ont également été ajoutés.

DV	D (lavc)				-
		Configure	er		_
		Filtres			
udio					
MP	2 (TwoL	AME)			•
		Configure	er		
		Filtres			
	Décala	ge: 0		*	m
orm	at				
MD	EG-PS (	A+V)			-

 Cliquez sur "filtres " dans la partie vidéos pour les faire apparaître.

#### **Filtres actifs**

MPlayer resize MPL Resize 320 x 240 --> 640 x 480 (BILINEAR)

Add black borders Add Borders 640 x 480 --> 720 x 480 Le menu "**Auto** " > "**DVD** " a activé deux filtres : un filtre de redimensionnement (**MPlayer resize**) et un filtre d'ajout de bords noirs (**Add black borders**) ceci pour obtenir une vidéo de dimension 720\*480 (vidéo en norme NTSC).

(1) **<u>Remarque</u>** : Il est toujours possible d'affiner ces paramètres d'encodage déterminés automatiquement. Toutefois, les paramètres automatiques sont l'assurance d'une compatibilité avec les standards **DVD**, tout en conservant un bon rapport poids de fichier / qualité vidéo.

Il ne reste plus qu'à cliquer sur l'icône pour enregistrer la vidéo.

l'encodage débute.

ase: Passe 1/2	Processed Frames: 350
dec vidéo : FFmpeg MPEG-2 DVD	Total Frames: 1811
udio Codec: Aucun	Quantiser: 2
ontainer: MPEG DVD	Average Bitrate: 4978 kB/s
deo Size: 5 MB	Ecoulé : 00:00:03
u <mark>dio Size:</mark> 0 MB	Restant: 14 secondes
stal Size: 5 MB	Frames/sec: 99.29
	19%
Eteindre le PC une fois fini	Priorité : En-dessous de normal 👻

Cette fenêtre affiche des renseignements utiles sur le déroulement de 'encodage.

et la puissance de

l'ordinateur. Une fonction d'extinction de l'ordinateur une fois le traitement réalisé est possible.

Cette fenêtre annonce que l'encodage est terminé	Info Example 2 Info
	Le fichier « testdvddvd » a été enregistré avec succès.
C'est terminé.	OK

() Pensez à ajouter au fichier obtenu l'extension .mpeg

Voilà nous arrivons à la fin de ce document, j'espère qu'il vous aura été utile, A bientôt.